



Datenerstellung zu Ihrer Bestellung:

Datenformate:

- PDF (Druckausgabequalität)
- TIFF
- JPEG
- EPS

Farben:

Layoutdaten bitte im CMYK-Modus anlegen. Bei reinen Fotomotiven können die Daten im RGB-Modus sein. Sonderfarben: HKS, Pantone, RAL, Duplex usw. bitte immer in CMYK wandeln. Sonderfarben zu reproduzieren ist im CMYK-Modus nicht immer und auch nicht zu 100% möglich. Die Ergebnisse sind vom jeweiligen Druckverfahren und des Bedruckstoffes abhängig.

PDF-Vorgaben:

PDFs am Besten über die ADOBE PDF-Vorgabeeinstellungen exportieren, hier wählen Sie die Voreinstellung „Druckausgabequalität“. Abweichungen bitte vorher mit uns abstimmen.

Alle Schriften sollten wenn möglich in Zeichenpfade/Kurven gewandelt oder komplett eingebettet sein.

Bei Aufträgen, die auch digital gefräst oder geschnitten werden, muss der Pfad im Hintergrund liegen. Hier können Sie zwischen Pfad und Motiv eine „weisse“-Ebene einziehen, damit der Pfad nicht mitgedruckt wird.

Auflösung von Bildern:

Wir empfehlen für Druckformate bis

1m² = 300 dpi

3m² = 150 dpi

6m² = 100 dpi

Vermeiden Sie es Bilder zu interpolieren.

Datenübertragung:

Daten bis zu 20 MB können Sie per E-Mail an: „service@bp-print.de“ senden. Bei größeren Datenmengen empfehlen wir:

- WeTransfer (www.wetransfer.com)
- File2send (www.file2send.eu) oder per USB-Stick, bzw. CD/DVD.

Anschnitt | Konfektionszugaben:

Bitte legen Sie den Beschnitt für folgende Aufträge, wie folgt an:

- Plattendirektdruck: + 2 mm
- LFP-Digitaldruck: + 5 mm
- Banner: + 0 mm
- Leinwanddruck: + 50 mm für Keilrahmenaufzug

Bitte beachten Sie in Ihrem Layout auch die Sicherheitsabstände zum Rand.

Beschnittmarken müssen nicht angelegt werden. Abweichungen bitte vorher mit uns abstimmen.

Daten benennen:

Ihre Daten sind eindeutig mit max. 30 Zeichen im Dateinamen zu benennen.

Die Dateinamen dürfen keine Sonderzeichen oder Umlaute enthalten.

Werden Motive mehrfach benötigt, dann bitte dies auch im Dateinamen angeben. Bitte listen Sie bei Ihrer Bestellung die Dateinamen, das Endformat und die gewünschten Mengen auf.

Maßstab:

Bitte legen Sie Ihre Daten im Maßstab 1:1 an. Wenn das nicht möglich ist, wählen den nächst möglichen Maßstab, z.B. 1:2 oder 1:4 oder 1:10.

Grafiken:

Keine Haarlينien verwenden (min. 0,5 pt). Unsichtbare Rahmen, Objekte, Ebenen löschen. Objekte nicht manuell überfüllen. Umrisse und Flächen nicht auf „Überdrucken“ stellen. Die Anzahl der Knotenpunkte in Pfaden möglichst gering halten. Transparenzen und Linseneffekte nicht verwenden, sondern ggf. einrechnen lassen. **Vektoren, Rahmen müssen geschlossen sein.**

Töne:

Bei der Definition von technischen Tönen ist zu beachten, dass Tonwerte erst ab 5% sicher gedruckt werden können. Schwarze Flächen sollten grundsätzlich mit 50% Cyan hinterlegt werden, um ein satteres Schwarz zu erzielen.